

Prof. Dr. Alfred Toth

Brückenhäuser, Passagen und Arkaden

1. Im folgenden Beitrag geht es um den teilweise fließenden Übergang zwischen Brückenhäusern und Passagen einerseits und Brückenhäusern und Arkaden andererseits und somit um die Klärung eines intrinsischen Zusammenhangs zwischen Kernexessivität (wie sie bei Passagen vorliegt) und Randexessivität (wie sie bei Arkaden vorliegt), vgl. Toth (2016, 2017).

2.1. Brückenhäuser



Rue Burnouf, Paris

Den Übergang zu Passagen zeigt das folgende ontische Modell.



Passage de la Vierge, Paris

2.2. Passagen

In diesem Fall liegt eine reine Passage mit Kernexessivität vor.



Rue Gabriel Laumain, Paris

2.3. Arkaden

Ein um 90 Grad verschobenes Brückenhaus oder eine Arkade?



Passage Saint-Sébastien, Paris

Im nächsten Fall liegt eine reine Arkade mit Randexessivität vor.



Rue Tournefort, Paris

Literatur

Toth, Alfred, Zu einer ontischen Genese von Arkaden. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2016

Toth, Alfred, Die Passagen-Grammatik I-XXIV. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2017

6.12.2017